



ugr

Universidad
de Granada

Centro de
Lenguas Modernas
www.clm-granada.com



SYLLABUS

**SPANISH LANGUAGE
AND CULTURE
COURSE**

CULTURE

Islamic culture in Spain

www.clm-granada.com

ISLAMIC CULTURE IN SPAIN

General Description

This subject is divided into two blocks which deal with the most important aspects of the Hispanic-Muslim Civilization. Block 1 will be a general introduction to Arabic culture. The aims of this subject focus of the student being able to understand political, economic, social and cultural aspects of Al-Andalus (Block II). Since the city is the nucleus where these aspects are interrelated, the Hispano-Arabic city is studied in sub-section B, with special attention to Granada and the Alhambra.

Content

BLOCK 1: ARABIC-ISLAMIC CULTURE.

Topic 1 : Pre-Islamic Arabia :

- 1.1 Social, political, economic, religious and linguistic structure of Arabia before the birth of the Prophet.

Topic 2: Mohammed: prophet and statesman.

- 2.1. Mohammed's biography until the beginning of the revelation.
- 2.2 The start of Islamic preaching.
- 2.3 The development of Islam up to the death of the prophet.

Topic 3 : The beginning of Islam :

- 3.1. Expansion.
- 3.2. The Righteous (Rachidunes) Caliphs.
- 3.3. The break up of Islam: Sunnis, Shi'as and Kharijites.

Topic 4 : Modus vivendi of Islam :

- 4.1. The Koran and the Hadices.
- 4.2. The pillars of the Islamic faith.
- 4.3. The principles of Islamic theology.
- 4.4. The judicial schools.

BLOCK II:

Sub-Section A: AL-ANDALUS

Topic 5 : The Conquest to the Caliphate :

- 5.1. The Arabic-Berber conquest.
- 5.2. Damascus-dependent emirate.
- 5.3. The Omeya Caliphate in Cordoba.

Topic 6 : The small Fiefdoms (reinos de taifa) and North African dynasties :

- 6.1. The disintegration of Al-Andalus.
- 6.2. Small Fiefdoms.
- 6.3. Almohads.
- 6.4. Almoravids.

Topic 7 : The kingdom of Granada :

- 7.1. Nasrid Granada.
- 7.2. Nostalgia for Al-Andalus.
- 7.3. The Moors.

Topic 8 : Tolerance in Moslem Spain :

- 8.1. Arabs and Berbers.
- 8.2. Jews.
- 8.3. Mozarabs.
- 8.4. Mudejars.

Topic 9 : Al-Andalus *sui generis* feudalism :

- 9.1. Agriculture and cattle.
- 9.2. Industry: professional production and organization.
- 9.3. Trade.

Sub-Section B: THE HISPANO-ARABIC CITY

Topic 10 : Urban infrastructure :

- 10.1. Streets and bridges.
- 10.2. Water, irrigation channels and water tanks.
- 10.3. Aqueducts, waterwheels and mills

Topic 11 : Defence system:

- 11.1. Ramparts.
- 11.2. Barbicans.
- 11.3. Towers.

11.4. Gates.

Topic 12 : The city:

- 12.1. Fortresses.
- 12.2. The medina quarter.
- 12.3. Suburbs.
- 12.4. The Jewish quarter.
- 12.5. The “musara” and “musalla” esplanades.
- 12.6. Cemeteries.
- 12.7. Streets, parapet walks and squares.
- 12.8. The bazaar: corn exchanges (alhóndigas) and silk markets (alcaicerías).
- 12.9. The city’s surroundings.

Topic 13 : The architecture of the city :

- 13.1. Houses.
- 13.2. Palaces.
- 13.3. Baths.
- 13.4. Mosques.

Topic 14: One day in Al-Andalus:

- 14.1. The family.
- 14.2. Women.
- 14.3. Food.
- 14.4. Clothes.
- 14.5. Celebrations.

Sub-Section C: THE “ANDALUSÍ” CULTURE

Topic 15 : The poetic splendour of Al-Andalus :

- 15.1. Introduction.
- 15.2. Most relevant poets.
- 15.3. Popular poetry: Ibn Guzmán and the zajal.
- 15.4. Relationship between Al-Andalus poetry and romance.

Topic 16: The sciences of Muslim Spain:

- 16.1. Botany.
- 16.2. Pharmacology.
- 16.3. Medicine.
- 16.4. Agronomy.
- 16.5. Mathematics.
- 16.6. Astrology.
- 16.7. Veterinary.

Topic 17 : Hispanic-Muslim Art:

- 17.1. General view
- 17.2. Al-Hambra architecture.
- 17.3. Applied arts.
- 17.4. Dance and music.

Topic 18 : The legacy of the Al-Andalus period :

- 18.1. The School of Translators in Toledo.
- 18.2. Linguistic inheritance.
- 18.3. The legacy to Europe.
- 18.4. Al-Andalus in contemporary Spain.

Activities

This subject involves master classes, lectures related to the content, audiovisual material, an exercise book for each area.

Assessment

The assessment of a student’s performance is divided into three parts: final exam (45%), mid-term exam (20%), attendance, active participation and completion of scheduled activities and exercises in class and at home (35%).

Bibliography

The bibliographic references, where possible, are accompanied by their CLM library catalogue number to facilitate the students’ consultations.

BLOCK 1: ARAB-ISLAMIC CULTURE.

- BALTA, P. (1991). *Islam: civilización y sociedades*. Madrid: S. XXI de España Editores (008(927)/BAL/isl)

- **CORÁN, EI** , (1983). Introducción, traducción y notas de Juan Vemet.Barcelona. Planeta.
- KLABUND (1995). *Mahoma: la novela de un profeta*. Barcelona: Apóstrofe. (929/KLA/mah)
- LEWIS, B (1996). *Los árabes en la historia*. Barcelona: Edhasa (93(=927)/LEW/ara)
- MARTÍNEZ MONTÁVEZ, P.(1981) *El Islam*, colección Salvat, Temas claves nº 49, Barcelona, Salvat.
- SANTIAGO SIMÓN, E. (1991) *Las claves del mundo islámico (622-1945)*. Barcelona. Planeta. (93=927/SAN/cla)
- SANTONI, E. (1996). *El Islam*. Madrid: acento (008(927)/SAN/isl)
- SHABAN, M.A, (1979). *Historia del Islam II: 750-1055*. Barcelona (93(=927)/SHA/his)
- VERNET, J (1990) *Los orígenes del Islam*, Madrid, historia 16. (93(=927)/VER/ori)
- WATT, M.(1986) *Mahoma profeta y hombre de Estado*. Barcelona. Labor.

BLOCK II

Area A: AL-ANDALUS.

- ABD ALLAH (1995). *El S.XI en 1ª persona: las memorias de Abd Allah, último rey Zirí de Granada destronado por los Almorávides (1090)*. Madrid. Alianza (946.815/ABD/sig)
- *AL-ANDALUS*, artículo en Encyclopédie de l'Islam, T 1, pp 501-18.
- ARIÉ, R (1992) *El Reino Nasrí de Granada*, Barcelona. (946.0/HIS)
- AZNAR, F. (1990). *España medieval: musulmanes, judíos y cristianos*. Madrid: Anaya. (946.0/AZN/esp)
- BOCH VILÁ, J. (1998). *Los Almorávides*. Granada: Universidad
- BURCKHARDT, T (1989). *La civilización hispano-árabe*. Madrid: Alianza Universidad. (008(460)/BUR)
- CHEJNE, A. (1980). *Historia de España musulmana*. Madrid: cátedra (946.0/CHE/his)
- COLLINS, R (1991) *La Conquista árabe (710-797)*, Barcelona, Crítica.
- GUICHARD, P (1998) *Estructura antropológica de una sociedad islámica en Occidente*. Granada: Universidad (946.035/GUI/ala).
- GUICHARD, P. (1995). *La España musulmana: Al-Andalus Omeya (S. VIII-XI)*. Madrid. historia 16, nº 7.
- GALA, A. (1995). *Granada de los nazaríes*. Barcelona: planeta bolsillo.
- *HISTORIA DE ANDALUCIA I-II* (1982). Barcelona: Planeta. (sala referencia biblioteca CLM)
- *HISTORIA DE ESPAÑA, III* (1989). Al-Ándalus: musulmanes y cristianos (S.VIII_XIII). Barcelona: Planeta. (sala referencia biblioteca CLM)
- *HISTORIA DE ESPAÑA V* (1993) Al-Andalus. Esplendor de la civilización hispanoislámica. Barcelona: Salvat (sala referencia biblioteca CLM)
- LAREDO QUESADA, M.A. (1969). *Granada: historia de un país islámico*. Madrid: Gredos. (946.0/LAD/gra)
- LEVI-PROVENÇAL, E, (1982) *España musulmana hasta la caída del Califato de Córdoba (711-1031)* Madrid: Espasa-Calpe.
- PAYNE, S.G. (1985). *La España medieval: desde sus orígenes hasta el fin de la Edad Media*. Madrid. Playor. (946.0/PAY/esp)
- SÁNCHEZ ALBORNOZ, C (1974). *La España musulmana*. Madrid: Espasa-Calpe.
- VIGUERAS ÑOLINS, m.J. (1995). *De las Taifas al reino de Granada: Al-Andalus (S.XI-XV)*. Madrid: historia 16, nº 9.
- WATT, M (1988). *Historia de España islámica*. Madrid: Alianza Editorial (946.0/WAT/his)
- WERT, J.P. (1994). *El Reino nazarí de Granada*. Historia del mundo para jóvenes. Madrid. Akal (946.035.7/WER/rei)

Area B : THE HISPANO-ARABIC CITY.

- ANTEQUERA, M (1965). *La Alhambra y el Generalife*. Granada: Padre Suarez (728.82/ANT/alh)
- BORRAS, G.M. (1989). *La Alhambra y el Generalife*. Madrid: Anaya (728.28/BOR/alh)
- ENRIQUE, A. (1991). *Tratado de la Alhambra hermética*. Antonio Ubago (7.033.3/ENR/tra)
- GRABAR, O (1990). *La Alhambra, iconografía, formas y valores*. Madrid. Alianza (728.28/GRA/alh)
- JIMENEZ MATA, M. C. (1990). *La Granada islámica: contribución a su estudio geográfico-político-administrativo a través de la toponimia*. Granada: Universidad

(946.035.7/JIM/gra)

- MUJTAR AL-ABADI, A (1975) *El Reino de Granada en la época de Muhammed V*, Madrid.
- SECO DE LUCENA, L (1910) *Plano de Granada árabe*. Granada
- SIMONET, F (1979) *Descripción del Reino de Granada sacada de los autores árabigos, 711-1492*, Amsterdam, APA-Oriental Press.
- TORRES BALBÁS, L (1971) *Ciudades hispano-musulmanas*, Madrid, Instituto I-Espano árabe de Cultura.
- ZOCO, EL (1995). *Vida económica y artes tradicionales en Al-Andalus y Marruecos*. Granada: Sierra Nevada. (725/ZOC/zoc)

Area C: THE "ANDALUSÍ" CULTURE.

- (1992) *AL-ANDALUS: las artes islámicas en España* (catálogo exposición organizada por the Metropolitan Museum of Art y el Patronato de la Alhambra). N.York: MOMA (7.033.3/ALA/ala)
- CRUZ HERNÁNDEZ, M (1985). *Historia del pensamiento en Al-Andalus*. Sevilla: Biblioteca de la cultura andaluza.
- DELGADO, C (1991). *El arte del Islam*. Madrid: Anaya (7.033.3/DEL/art)
- FERNÁNDEZ MANZANO, R (1985). *de las melodías del reino nazarí de Granada a las estructuras musicales cristianas*. Granada: Diputación provincial.
- GARCÍA GÓMEZ, E (1944). *5 poetas musulmanes*. Madrid: Espasa-Calpe.
- *HISTORIA DEL ARTE EN ANDALUCÍA* (1988). El arte en el sur de Al-Andalus. Sevilla: Gever. (sala referencia biblioteca CLM)
- *HISTORIA UNIVERSAL DEL ARTE* (1992). V-III. Barcelona: Planeta (sala referencia biblioteca CLM)
- LÓPEZ GUZMÁN, R (1995) *La arquitectura del Islam Occidental*. Barcelona: Lunweg.
- MARÇAIS, G (1991). *El arte musulmán*. Madrid: Cátedra (7.033.3/MAR/art)
- MORALES, A.J. (1991). *Las claves del arte islámico*. Madrid: Alianza (7.033.3/MOR/cla)
- MORALES, A.L. (1988). *La arquitectura del mundo islámico, su historia y significado social*. Madrid: Alianza (72.033.3/ARQ)
- PÉRÈS, H (1990). *Esplendor de Al-Andalus*. Madrid: Hisperión.
- PÉREZ MONZÓN, o & RODRIGUEZ-PICAVEA, E (1995). *Toledo y las tres culturas*. Historia del mundo para jóvenes. Madrid: Akal. (946.0/PER/to)
- RUBIERA MATA, M.J. (1992). *Literatura hispano-árabe*. Madrid.
- SAMSÓ, J (1992). *Ciencias de los antiguos de Al-Andalus*. Madrid.
- VERNET, J. (1986) *La ciencia en Al-Andalus*. Sevilla: biblioteca de la cultura andaluza.
- VERNET, J (1981). *Literatura árabe*. Barcelona: Labor SD