



## URBAN PLANNING 5

### 35539 - URBAN PLANNING 5 (2024-25)

#### General

**Code:** 35539

**Lecturer responsible:**

NOLASCO CIRUGEDA, ALMUDENA

Credits ECTS:	6,00
Theoretical credits:	0,00
Practical credits:	2,40
Distance-base hours:	3,60

#### Departments involved

- **Dept:** BUILDING SCIENCES AND URBANISM DEPARTMENT

**Area:** URBAN DESIGN AND REGIONAL PLANNING UNIT

**Theoretical credits:** 0

**Practical credits:** 2,4

This Dept. is responsible for the course.

This Dept. is responsible for the final mark record.

#### Study programmes where this course is taught

- [DEGREE IN FUNDAMENTALS OF ARCHITECTURE](#)

Course type: COMPULSORY (Year: 4)

#### Competencies and objectives

##### Course context for academic year 2024-25

Urban Planning 5 belongs to the Urban Design and Regional Planning Unit. The subject is offered during the second semester of the fourth year of the Bachelor's Degree in Fundamentals of Architecture.

This module is focused on the design of urban projects in contemporary cities considering a complex approach to nowadays cities reality.

More information related to the itinerary in the field of Urban and Regional Planning, teaching activities and materials can be found at <https://web.ua.es/docenciaurbanismo>

Related information about deadlines and other events in this [calendar](#)

**General Competences (CG)**

- **CG.1** : Conèixer la història i les teories de l'arquitectura, així com les arts, tecnologies i ciències humanes relacionades amb aquesta.
- **CG.3** : Conèixer l'urbanisme i les tècniques aplicades en el procés de planificació.
- **CG.7** : Comprendre les relacions entre les persones i els edificis i entre aquests i l'entorn, a més de la necessitat de relacionar els edificis i els espais situats entre aquests en funció de les necessitats i de l'escala humanes.

**Skills/Skills**

- **CB 2** : Que els estudiants sàpien aplicar els coneixements al seu treball o vocació d'una forma professional i posseïsquen les competències que solen demostrar-se per mitjà de l'elaboració i defensa d'arguments i la resolució de problemes dins de la seua àrea d'estudi.
- **CB 3** : Que els estudiants tinguen la capacitat de reunir i interpretar dades rellevants (normalment dins de la seua àrea d'estudi) per a emetre judicis que incloguen una reflexió sobre temes rellevants d'índole social, científica o ètica.
- **CB 5** : Que els estudiants hagen desenvolupat les habilitats d'aprenentatge necessàries per a emprendre estudis posteriors amb un alt grau d'autonomia.

**UA Basic Transversal Competences**

- **CT.1** : Capacitat d'ús d'una segona llengua. Capacitat d'utilitzar l'anglès amb fluïdesa per a accedir a la informació tècnica, respondre a les necessitats de la societat i poder ser autosuficient en la preparació de la pròpia vida professional.
- **CT.9** : Capacitat d'autocrítica. Disposar de la capacitat d'autocrítica necessària per a analitzar i millorar la qualitat d'un projecte.

**Inherent transversal competences:>>Methodological Instrumental**

- **CT.18** : Habilitat per a prendre decisions. Capacitat per a entendre la complexitat dels contextos en què produïm transformacions i prendre-hi decisions creatives de manera responsable.
- **CT.19** : Habilitat per a localitzar i fixar objectius. Habilitat per a escollir procediments d'anàlisi, detectar singularitats i identificar situacions crítiques.

**Inherent transversal competences:>>Technological Instrumental**

- **CT.23** : Habilitat per a les tecnologies de la informació. Capacitat per a entendre la importància de la gestió de la informació en el món contemporani i interessar-se de manera recurrent en les dinàmiques proposades per les creixents tecnologies de la informació.

**Inherent transversal Competences:>>Social Interpersonal**

- **CT.28** : Habilitat per a dissenyar i gestionar propostes que incorporen responsabilitat social i mediambiental. Capacitat per a entendre el compromís amb l'entorn social i físic que impliquen els processos de transformació d'aquest.

**Inherent transversal Competences:>>Entrepreneurship Capability System**

- **CT.30** : Habilitat per al diagnòstic i l'acció projectiva. Capacitat per a problematitzar la realitat i implementar-hi mecanismes propositius i sostenibles d'acció.

**Inherent transversal Competences:>>Leadership System**

- **CT.32** : Habilitat per a perseguir les bones idees. Capacitat per a localitzar les idees extremadament rellevants per la capacitat sintètica o les operatives i fixar-les com a objectius prioritaris.

## Specific Competences:>>Project Block

- **CE.34T** : Aptitud per a suprimir barreres arquitectòniques.
- **CE.36T** : Aptitud per a catalogar el patrimoni edificat i urbà i planificar-ne la protecció.
- **CE.37T** : Capacitat per a concebre, practicar i desenvolupar projectes bàsics i d'execució, croquis i avantprojectes.
- **CE.38T** : Capacitat per a concebre, practicar i desenvolupar projectes urbans.
- **CE.39T** : Capacitat per a concebre, practicar i desenvolupar la direcció d'obres.
- **CE.40T** : Capacitat per a elaborar programes funcionals d'edificis i espais urbans.
- **CE.41T** : Capacitat per a intervenir en el patrimoni construït, a més de conservar-lo, restaurar-lo i rehabilitar-lo.
- **CE.42T** : Capacitat per a exercir la crítica arquitectònica.
- **CE.44T** : Capacitat per a redactar projectes d'obra civil.
- **CE.45T** : Capacitat per a dissenyar i executar traçats urbans i projectes d'urbanització, jardineria i paisatge.
- **CE.53** : Coneixement adequat de les tradicions arquitectòniques, urbanístiques i paisatgístiques de la cultura occidental, a més dels seus fonaments tècnics, climàtics, econòmics, socials i ideològics.
- **CE.55** : Coneixement adequat de la relació entre els patrons culturals i les responsabilitats socials de l'arquitecte.
- **CE.60** : Coneixement de l'anàlisi de viabilitat i la supervisió i coordinació de projectes integrats.

## Exclusive skill taught in this course

---

No data

## Learning outcomes (Training objectives)

---

No data

## Specific objectives stated by the academic staff for academic year 2024-25

---

- Introduce the students to the understanding of a complex urban design.
- Explore the foundations of urban projects by consulting urban project references related to intervention and regeneration in contemporary cities.
- Identify challenges and potential urban problems in specific areas of contemporary cities
- Design intervention strategies and make urban design proposals

## Content and bibliography

### Content for academic year 2024-25

---

The course content is structured in three parts:

PART 1 – URBAN PROJECT: TOOLS AND METHODS (theoretical-practical content)

Lesson 1. URBAN PROJECT IN CONTEMPORARY CITIES

Lesson 2. METHODS, PROCEDURES AND DESIGN TOOLS

PART 2 – URBAN PROJECT: CONTEMPORARY REFERENTS (theoretical-practical content)

Lesson 3. URBAN INTERVENTION PROJECTS

Lesson 4. URBAN PROJECTS: CONTEMPORARY REFERENTS

PART 3 – URBAN DESIGN STUDIO

Throughout the course, dedicated sessions on Geographic Information Systems will take place to support the practical content, if necessary.

### Related links

---

No data

**Cities X lines [Exposición] : a new lens for the urbanistic project = Ciudades X Formas : una nueva mirada hacia el proyecto urbanístico**

**Author(s):** Busquets, Joan

**Issue:** Cambridge : Harvard University, Graduate School of Design, 2006;

**ISBN:** 88-8447-294-6

**Category:** Básico

**Handbook of methods for architecture and urban design**

**Author(s):** Gerber, Andri

**Issue:** Zürich : Triest Verlag, 2018;

**ISBN:** 978-3-03863-031-9

**Category:** Complementario

**The fabric of place : Allies and Morrison**

**Author(s):** Allies, Bob (editor literario)

**Issue:** London : Artifice books on architecture, 2014;

**ISBN:** 978-1-908967-38-1

**Category:** Complementario

**Combinatory urbanism : the complex behavior of collective form**

**Author(s):** Mayne, Thom

**Issue:** Culver City, California : Stray Dog Cafe, 2011;

**ISBN:** 978-0-9830763-0-8

**Category:** Complementario

**Designing cities : basics, principles, projects**

**Author(s):** Schenk, Leonhard

**Issue:** Basel : Birkhäuser, 2013;

---

**ISBN:** 978-3-0346-1325-5

**Category:** Básico

---

**Urban grids : handbook for regular city design**

**Author(s):** Busquets, Joan

**Issue:** Novato, California : ORO, 2019;

**ISBN:** 978-1-940743-95-0

**Category:** Básico

---

**Climax city : masterplanning and the complexity of urban growth**

**Author(s):** Rudlin, David

**Issue:** London : RIBA Publishing, 2019;

**ISBN:** 978-1-85946-763-3

**Category:** Complementario

---

**Urban design : the composition of complexity**

**Author(s):** Kasprisin, Ronald J.

**Issue:** Abingdon : Routledge, 2011;

**ISBN:** 978-0-415-59147-8

**Category:** Básico

---

**Diseñar el desorden : experimentos y interrupciones en la ciudad**

**Author(s):** Sendra, Pablo

**Issue:** Madrid : Alianza Editorial, 2021;

**ISBN:** 978-84-1362-315-3

**Category:** Complementario

---

**Temporary and tactical urbanism : (Re)assembling urban space**

**Author(s):** Stevens, Quentin (1969-)

---

**Issue:** New York : Routledge, 2023;

**ISBN:** 978-1-032-25653-5

**Category:** Complementario

**Urban design : a typology of procedures and products :  
illustrated with over 50 case studies**

**Author(s):** Lang, Jon T.

**Issue:** New York : Routledge, Taylor & Francis Group, 2017;

**ISBN:** 978-1-138-18835-8

**Category:** Básico

**Construir ciudad en la periferia : criterios de diseño para  
áreas residenciales sostenibles**

**Author(s):** López de Lucio, Ramón

**Issue:** Madrid : Mairela Libros, [2007];

**ISBN:** 978-84-935571-4-0

**Category:** Básico

**Ordenar el territorio, proyectar la ciudad, rehabilitar los tejidos  
existentes: la relevancia del planeamiento a través de los  
Premios Nacionales de U**

**Author(s):** LÓPEZ DE LUCIO, Ramón (ed.)

**Issue:** Madrid : Ministerio de Vivienda, Centro de  
Publicaciones, 2009;

**ISBN:** 978-84-96387-39-3

**Category:** Básico

**Imparting city : methods and tools for collaborative planning**

**Author(s):** Siems, Tanja (1971-)

**Issue:** Basel : Birkhäuser, 2023;

**ISBN:** 978-3-0356-2412-0

**Category:** Complementario

## The grand projet : understanding the making and impact of urban mega projects

**Author(s):** Christiaanse, Kees

**Issue:** Rotterdam : Nai010 Publishers, 2019;

**ISBN:** 9789462084803

**Category:** Complementario

## Assessment

### Assessment procedures and criteria 2024-25

**English is the vehicular language used in group 3**, and is encouraged in all oral communication. Written work must be submitted in English.

The final grade will be the sum of the mark attained for each of the three individual assessment components. The assessment breakdown is indicated in the table below. The minimum mark required to pass this course is 5/10.

The students' progress is assessed continuously throughout the course

- Diversity of in and off-class assignments are assessed during the course
- Attendance to all programmed classes is compulsory. A maximum absence of 3 sessions is permitted.
- It is essential to submit each assignment before the published deadline, as well as giving a presentation of those required to do so.

For those students who have failed to submit any of the activities or tasks, or have not reached the minimum pass mark of 5 during the course, a final test will be required. This final assessment will consist of the submission of an individual portfolio including all the assignments developed throughout the course

#### A NOTE OF CAUTION:

1\*Plagiarism is considered serious misconduct and will result in an automatic mark of zero (0).

2\*For any matter not dealt with in this course guide relating to assessment please revert to the University of Alicante's published rules governing learning assessment ("Reglamento para la evaluación de los aprendizajes")

3\*Students enrolled in the English group may be required to take a language level test to demonstrate sufficient proficiency of the language to follow the course. If a student does not pass the test, he/she will be registered in another group taught in Spanish (agreement of the Degree in Fundamentals of Architecture Commission on Feb. 6, 2020)

Description	Criteria	Type	Weighting system
URBAN PROJECT	Adequacy of the urban project proposal to the project site and to the identified problems.  Interest of the developed proposal, level of quality in graphical representation and descriptive portfolio of the project.  It is compulsory to obtain a minimum punctuation (5 out of 10) to pass the course.	ACTIVITIES OF EVALUATION DURING THE SEMESTER	65
INDIVIDUAL AND TEAM-BASED ACTIVITIES	Develop and present the proposed activities	ACTIVITIES OF EVALUATION DURING THE SEMESTER	35



## Official exam dates for academic year 2024-25

Exam session	Date	Time	Group - Classroom(s) allocated	Comments
(C3) Periodo ordinario para asignaturas de segundo semestre y anuales	06/06/2025			Presentación/entrega de trabajo
(C4) Pruebas extraordinarias para asignaturas de grado y máster	10/07/2025			Presentación/entrega de trabajo

## Academic staff



**NOLASCO CIRUGEDA, ALMUDENA**

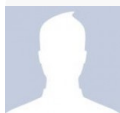
Lecturer responsible

TALLER: Groups: 1, 2, 3



**BERNABEU BAUTISTA, ALVARO**

TALLER: Groups: 1



**GIL DELGADO, DAVID**

TALLER: Groups: 3



## Groups

### TALLER

Group	Semester	Morning or afternoon session	Language	No. of enrolled students
Gr. 1 (TALLER) : 1 (ENG)	2S	Morning	English	10
Gr. 2 (TALLER) : 2	2S	Morning	Spanish	26
Gr. 3 (TALLER) : 3	2S	Afternoon	Spanish	22

## Timetables

### TALLER

Group	Start date	End date	Day	Start time	End time	Lecture room
1	27/01/2025	23/05/2025	JUE	09:00	13:00	0039PS014. 
2	27/01/2025	23/05/2025	MIE	09:00	13:00	0039PS014. 
3	27/01/2025	23/05/2025	MIE	15:00	19:00	0039PS014. 