



INTRODUCCIÓN A LA ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL COMO LENGUA EXTRANJERA (ELE)

CURSO: Introducción a la enseñanza del español como lengua extranjera (ELE)

PROFESOR/A:

HORAS PRESENCIALES: 45

HORAS DE TRABAJO AUTÓNOMO: 15

- Lecturas, actividades y ejercicios sobre los textos, proyecto y trabajo personal.

CRÉDITOS: 6 ECTS

Requisito lingüístico de acceso: Nivel B2 de español o superior

MATERIALES DEL CURSO

El profesorado proporcionará el material del curso, bien en las clases presenciales, bien por medio de la plataforma moodle del curso.

Lecturas obligatorias:

Las lecturas obligatorias se incluirán en la plataforma moodle y habrá tareas asignadas para cada una de ellas, de carácter obligatorio.

Lecturas complementarias:

- Santos Gargallo, I. y Sánchez Lobato, J., *Vademecum para la formación de profesores*, Madrid, SGEL, 2004
- -Pastor Cesteros, Susana, *La lingüística aplicada a la enseñanza de idiomas*, Alicante, Universidad de Alicante, 2004
- Cook, V. y Wei, L., *Contemporary Applied Linguistics*, London, Continuum, 2009
- Melero, P., *Métodos y enfoques de la enseñanza/aprendizaje del español como lengua extranjera*, Madrid, Edelsa, 2000
- Instituto Cervantes, *Plan curricular del instituto cervantes : niveles de referencia para el español. 3 tomos: a1/a2, b1/b2, c1/c2*, Madrid, Biblioteca nueva, 2006
- *Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación.*
<http://cvc.cervantes.es/obref/marco>
- *Ampliación del Marco Europeo (2017):*
<https://rm.coe.int/common-european-framework-of-reference-for-languages-learning-teaching/168074a4e2>

DESCRIPCIÓN

Curso para futuros profesores de español como lengua extranjera, con una introducción a los diferentes aspectos que formarán parte de su práctica profesional. El curso tiene carácter semipresencial. Nivel mínimo requerido de español B2.

OBJETIVOS

Al completar el curso el alumno será capaz de:

- Reconocer los diferentes métodos y enfoques de la enseñanza de segundas lenguas y lenguas extranjeras e identificar las actividades, técnicas y recursos que mejor se adapten al contexto de enseñanza.
- Conocer las bases y el funcionamiento de los enfoques comunicativos y ser capaz de analizar /adaptar materiales de enseñanza empleando dicho conocimiento.
- Crear planes de clase para diferentes niveles de español como lengua extranjera, teniendo en cuenta las variables contextuales e individuales de la situación de enseñanza en la que se inscribe.
- Desarrollar la competencia intercultural de su alumnado y la suya propia.

- Conocer las herramientas disponibles para la enseñanza del Español y desarrollar su capacidad para buscar nuevos recursos, herramientas y estrategias, así como ser capaz de incorporar a su práctica docente las novedades que la investigación en lingüística aplicada, didáctica de la lengua y adquisición de lenguas extranjeras aporte en cada momento al conocimiento sobre el proceso de enseñanza/aprendizaje de L2/LE.

CONTENIDOS

- Variables individuales en el aprendizaje/adquisición de L2/LE. Factores afectivos. Motivación.
- Introducción a la metodología de enseñanza de lenguas extranjeras. Revisión de métodos y enfoques y análisis/estudio de los enfoques comunicativos.
- La enseñanza de la gramática dentro de un enfoque orientado a la acción. Gramática pedagógica.
- La enseñanza del léxico. Recursos y principios para una enseñanza efectiva del vocabulario del español como lengua extranjera.
- El desarrollo de las destrezas /tareas de la lengua en la clase ELE: comprensión e interacción oral, producción oral, comprensión e interacción escritas, producción escrita, mediación.
- La dimensión intercultural del proceso de enseñanza/aprendizaje de lenguas extranjeras. La competencia comunicativa intercultural.
- Multimodalidad y aprendizaje de lenguas. El papel de la imagen en el aprendizaje. Los recursos audiovisuales: cortometrajes, trailers, películas, publicidad, el uso de la subtitulación y el doblaje, etc.. El uso del teatro/la dramatización en la clase ELE.
- Las TIC y las TAC en la clase ELE. El alumno como prosumidor de contenidos.

CRONOGRAMA

SEMANA	CONTENIDOS	TAREAS/LECTURAS
Semana 1	Introducción a la enseñanza ELE. Expectativas y conocimientos previos. Introducción a la adquisición	La adquisición de segundas lenguas –Marta Baralo (capítulo)

	de segundas lenguas.	
Semana 2	Adquisición de segundas lenguas y variables individuales. Importancia de los factores afectivos. Motivación y aprendizaje de lenguas.	(Jane Arnold: un mapa del terreno –cap.1 de La afectividad en la enseñanza de lenguas, ed. Edinumen.
Semana 3	Metodología de la enseñanza de lenguas: de la gramática-traducción al postmétodo.	Lectura: Aquilino Sánchez? Susana Pastor? Concha Moreno? Buscar un libro /una página web con ejemplos (por grupos) del método asignado. Identificar maneras de adaptar /mejorar materiales metodológicamente “mejorables”.
Semana 4	Los enfoques comunicativos. Análisis de materiales. Cómo crear una buena actividad. Cómo planificar una clase.	Análisis de materiales. Creación de materiales.
Semana 5	La enseñanza de la gramática en un enfoque orientado a la acción. Gramática pedagógica.	Lectura: Ruiz Campillo? Comparación de materiales estructurales /nociofuncionales y cognitivos en la enseñanza de un punto gramatical elegido por cada grupo.
Semana 6	Enseñanza del léxico y la fonética en ELE. Recursos y herramientas para el aprendizaje del vocabulario. Trabajo con la pronunciación en la clase ELE.	
Semana 7	Las destrezas en la clase ELE I.	
Semana 8	Las destrezas en la clase ELE II. La dimension intercultural del proceso de enseñanza/ aprendizaje.	
Semana 9	Multimodalidad y aprendizaje ELE: recursos audiovisuales,	

	imagen, teatro, etc.
Semana 10	Nuevas tecnologías en la clase ELE: de las TIC a las TAC. El alumno como prosumidor.
Semana 11	Presentaciones material didáctico
Semana 12	Examen

EVALUACIÓN

Asistencia y participación	10%
Tareas asignadas	15%
Proyecto final y su presentación	25%
Análisis de libros de texto	25%
Unidad didáctica	25%

ACADEMIC HONESTY POLICY

Plagiarism, cheating, submitting work of another person or work previously used and other forms of academic dishonesty will lead to lowered course grades, failure of the course or more severe measures, depending on judgments of the gravity of the individual case.