

ADVANCED FRENCH

Code du cours Course Code			Titre du cours Course title					
BAC.EAINA.LGLNG. 1903			ADVANCED FRENCH					
Crédits Credits		Période d'enseignement Teaching period					Année Académique Academic Year	
6		fall, spring					2022/2023	
Charge de travail Student workload	Synchrone / Synchronous	Asynchrone / Asynchronous	Travail en équipe Team work	Activités pédagogiques / Pedagogical activities	Travail personnel Personal work	Coaching	Evaluation	Charge totale de travail Total workload
	39	0	0	0	0	0	6	45
Programme Program			Global BBA					
Discipline Discipline			Autre					
Module			-					
Type de cours Course type			optional					
Campus			Barcelone, Belo Horizonte, Lille, Nanjing, Sophia, Suzhou					
Campus partenaire								
Course open to students in exchange								
Langue d'enseignement Teaching language		Français / French						
Responsable du cours Course leader			NG Helen					
Pré-Requis Prerequisite			Level B1 on the European scale.					
Nom des intervenants par campus Instructor(s) names by campus	Belo Horizonte							
	Lille							
	Paris							
	Raleigh							
	Sophia							
	Stellenbosch- Le Cap							
	Suzhou							
	Nanjing							

	Barcelone			
	Other			

Descriptif du cours / Course description	This course provides additional skills in order to guide the students towards a perfect use of the language and a greater knowledge of French culture		
Thèmes / Topics			
Résultats d'apprentissage / Intended Learning Outcomes and Skills	<p>A l'issue de la formation, vous serez capable de / As a result of this module, you will be able to:</p> <p>Connaissances / Knowledge and Understanding (subject specific) Understand without difficulty native French speakers, French films, a magazine or newspaper article etc Have developed spontaneity and fluency in oral expression in all situations Be able to write correctly, using a rich vocabulary and complex sentences.</p> <p>Aptitudes cognitives / Cognitive skills Perfect French grammar including: subjunctive, conditional, and all other tenses, pronouns, articles. Use advanced and varied vocabulary.</p> <p>Attitudes / Key transferable skills Give presentations in French. Write academic essays in French. Work in groups in French.</p> <p>Ethical and social understanding Use French in a variety of practical and academic situations.</p>		
Contribution aux objectifs pédagogiques du programme / Contribution to learning objectives	Indiquer les learning objectives auxquels contribue le cours (en se basant sur le curriculum mapping du programme) / Indicate which learning objectives the course contributes to (based on the program curriculum mapping)		
	LO3.1 : To produce clear, well organized verbal presentations : LG3 : Graduate should be able to communicate in an international environment LO3.2 : To produce clear, well organized written communication : LG3 : Graduate should be able to communicate in an international environment		
	Cours soumis à évaluation dans le cadre de l'Assurance of Learning pour l'année en cours ?		Non / No
Evaluation des étudiants / Student Assessment	Evaluation finale (DS)		40%
	Final examination		
	(Précisez la nature pour l'évaluation finale / Explain type for final examination)		
	Cliquez ici pour entrer du texte.		
	QCM - Quiz:		

	Epreuve sur table - Supervised exam: Présentation orale - Presentation: Rapport écrit/Dissertation - Report / Dissertation: Participation - Class participation: Autre, précisez / Other, precise:	
	Contrôle continu Continuous Assessment	
	60%	
	préciser nature / Explain type	
Méthodes d'enseignement Teaching Methods	Cliquez ici pour entrer du texte. QCM - Quiz: Epreuve sur table - Supervised exam: Présentation orale - Presentation: Rapport écrit/Dissertation - Report / Dissertation: Participation - Class participation: Autre, précisez / Other, precise:	
	Format de cours / Course format	
	Cours magistral / Lecture Autre, précisez / Other, precise:	
	Activités d'apprentissage / Learning activities	
Plan de cours Course Plan	Nb midterms : 2	
	Cours interactifs / Interactive lectures - Personal guided study - Devoirs / Assignments	
	WEEK 1 10/01/2013 WEEK 2 17/01/2013 WEEK 3 24/01/2013 WEEK 4 31/01/2013 WEEK 5 07/02/2013 WEEK 6 14/02/2013 WEEK 7 21/02/2013 WEEK 8 07/03/2013 Detailed Schedule WEEK 9 14/03/2013 WEEK 10 21/03/2013 WEEK 11 28/03/2013 WEEK 12 04/04/2013	

	<p>WEEK 13 11/04/2013</p> <p>WEEK 14 18/04/2013</p> <p>Student introductions General questions. General revision of French grammar. Articles, adjectives, demonstratives pronouns, sentences structure etc Topics Introduction to course and course guidelines Prepositions (à, de, dans, par, pour etc) Texte à trous à compléter sur la région PACA avec les différents sites à voir Phonétique : exercices d'écoute Exercices de discrimination, d'identification et d'opposition de phonèmes ou de mots. Prosodie (intonation et rythme) Les Français à table Clip vidéo extrait de : "Un gars et une fille" Travail à faire à la maison : Rédaction d'un résumé d'un article de journal : "Etes-vous un Français moyen à table? " tiré de : Marianne Revision of all past tenses (passé récent, passé composé, imparfait, plus-que-parfait, passé simple, passé antérieur Texte à trous avec la concordance des temps Revision of future tenses. Written exercises. La chanson française, aperçu à travers des textes à compléter. MIDTERM ORAL : Présentation de 10 mn avec powerpoint les expressions idiomatiques Different registers in French language. Slang : "l'Argot" and formal language. Liste d'expressions argotiques à transposer en français correct. Extract from films. Brief look at French literature through different extracts and the study of different styles used. (metaphors, oxymoron, zeugma, chiasmus) Le conditionnel et l'hypothèse. Written exercises. Hypothetical situations and questionnaire with "if". Introduction to modern and contemporary art in France. General review for Final Exam Exercice : Trouver l'erreur n°2</p>
<p>Référence Académique / Academic reference</p>	
<p>Site(s) web / Web site(s)</p>	
<p>Licence(s) informatique(s)/ Computer licenses</p>	

Modalités de délivrance du cours (par campus si différent) Course delivery modes (per campus if different)						
Nombre CM Amphi / Number of Lectures	Durée CM Amphi (en heures) / Lecture duration (in hours)	Nombre TD / Number of Tutorial classes	Durée TD (en heures) / Tutorial class duration (in hours)	Asynchrone / Asynchronous	Autres (Distance learning, etc...) (en heures) / Other (in hours)	Préciser les spécificités de programmation (TD journée, cadencement spécifique des séances) / Specify if full-day tutorial class, different schedules
Campus Sophia						
0	0	13	3	0	0	