



CENTRO DE PROGRAMAS INTERNACIONALES Y ESTUDIOS DE SOSTENIBILIDAD

Nombre del curso: Básico II

Código del curso: SPN 102 / A2 Adaptación - (Marco Común Europeo)(SPN-OLC-102)

Número de horas total: 60 horas de horas de docencia directa.

Número de horas por semana: 15 horas por semana.

Número de horas de estudio independiente: 5 horas por semana.

Requisito: SPN- 101/ A1

Descripción del curso:

El estudiante utiliza estructuras léxicas, sintácticas y fórmulas aprendidas, para mantener una conversación en diferentes situaciones de la vida diaria.

Además es capaz de describir personas, lugares, narrar eventos e historias, destacar intereses y planes futuros.

Este curso responde a la pregunta ¿Cómo comunicarse efectivamente en español en contextos cotidianos simples y personales?

Para responder a esta interrogante se estudiarán los siguientes conocimientos:

- Describir con detalles personas, animales, lugares y objetos.
- Narrar eventos personales, del mundo en contextos de hoy y del pasado.
- Hacer planes futuros
- Elaborar preguntas y responder
- Pedir información
- Dar instrucciones

A lo largo del curso se promoverán las siguientes habilidades:

- Capacidad para describir en presente.
- Capacidad para comunicarse oralmente en conversaciones simples.
- Capacidad para relatar experiencias personales y de un entorno conocido.
- Capacidad para manejarse en contextos de vida diaria como pedir direcciones, dar instrucciones.
- Capacidad para expresar eventos y planes futuros.

Los valores y actitudes que se fomentarán entre los estudiantes son los siguientes:

- Trabajo en equipo y liderazgo
- Pensamiento sistémico
- Inteligencia lógica y comunicativa
- Interés por resolver problemas
- Interés por aprender a aprender

Competencias, criterios y evidencias

Las competencias para la Universidad Veritas son acciones reflexivas e integrales que responden al perfil profesional y a los problemas del contexto, con idoneidad y compromiso ético, integrando el saber ser, el saber hacer y el saber conocer en una perspectiva de mejora.

A continuación, se presentan tanto las competencias disciplinares como las generales, ligadas a sus criterios y evidencias de desempeño para este curso.

Tipo de Competencias	Criterios de desempeño (Sub-competencias)	Evidencias del desempeño
Disciplinar		
<p>Competencia lingüística</p> <p>Utiliza las estructuras sintácticas y léxicas de la lengua para enfrentar contextos sociales simples de acuerdo con los criterios adaptados al nivel A 2, del Marco Común Europeo.</p>	<p>Se comunica en situaciones cotidianas mediante el uso de los tiempos verbales en indicativo en español.</p> <p>Incorpora información sobre diferentes contextos (restaurantes, hoteles y eventos de la vida diaria).</p>	<p>Observación y comentario de una película, vista fuera del aula.</p> <p>Composiciones sobre los diferentes temas tratados en clase (2)</p>
<p>Competencia sociolingüística</p> <p>Integra el uso de expresiones simples, habituales y fórmulas básicas para mantener intercambios sociales.</p>	<p>Utiliza marcadores lingüísticos con normas de cortesía y expresiones populares en la dimensión social del uso de la lengua de acuerdo con su nivel.</p>	<p>Diálogos entre los estudiantes 4</p> <p>Entrevista a un(-a) hablante nativo</p>

<p>Competencia pragmática Logra expresar con cierta pausa, enunciados para describir y narrar sobre experiencias personales, lugares y objetos relacionados con su entorno.</p>	<p>Ordena y recomienda en situaciones básicas.</p> <p>Reconoce vocabulario de situaciones cotidianas y de su entorno inmediato.</p> <p>Formula preguntas y respuestas con cierto nivel de complejidad</p> <p>Describe deseos y emociones en un contexto familiar</p>	<p>Presentaciones (2)</p>
<p>Generales</p>		
<p>Integra los conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para aprender de manera continua considerando el desenvolvimiento eficaz en la sociedad del conocimiento.</p>	<p>Aprender a Aprender</p>	
<p>Desarrolla los conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para aprender a comunicarse de forma oral y escrita en las diferentes áreas disciplinares que conforman el currículo.</p>	<p>Comunicar pensamientos disciplinares en forma oral, icónica y escrita.</p>	
<p>Integra los conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para aprender las técnicas de trabajo en equipo y liderazgo</p>	<p>Trabajar en equipo y liderazgo.</p>	
<p>Integra los conocimientos, habilidades y actitudes necesarias para aprender las técnicas de comunicación interpersonal.</p>	<p>Relacionarse bien con otros. Manejar y resolver conflictos. Negociar sabiendo inspirar confianza y empatía. Hablar con responsabilidad. Escuchar con profundidad.</p>	

1. Contenidos lingüísticos

1. Gramaticales

Tema 1. Presente del indicativo

- Verbos irregulares cambio vocálico (o-ue, e-ie, e-i, u-ue)
- Verbos terminados en cer o cir agregan Z
- Verbos terminados en ger-gir
- Verbos irregulares en 1º persona YO
- Verbos con diferentes irregularidades
- Verbos terminados en –uir agregan una Y

Tema 2. Presente Progresivo

- Estar + gerundio con verbos irregulares

Tema 3. Perífrasis verbales

- Tener + ganas + de, deseos de, la oportunidad de, la habilidad de, interés de + verbo infinitivo
- Acabar + de + verbo infinitivo
- Tratar + de + verbo infinitivo
- Empezar, comenzar + a + verbo infinitivo
- Aprender + a + verbo infinitivo
- Saber + verbo infinitivo
- Pensar + verbo infinitivo

Tema 4. Futuro simple del indicativo

Tema 5. Verbos reflexivos

- Verbos de rutina, deseo y emoción (alegrarse, emocionarse, enamorarse, preocuparse, divertirse).

Tema 6. Verbos pronominales intransitivos

- Verbos de gusto y preferencia (molestar, faltar, costar, fascinar, disgustar y encantar)
- Verbos de emoción (entristecer, preocupar, faltar, hacer falta, importar, parecer)

Tema 7. Verbos en Pretérito Simple del indicativo

- Verbos regulares
- Verbos irregulares en 1º persona singular (-gar, -car, -zar)
- Verbos irregulares en 3º persona singular y plural
- Verbos con irregularidad en la raíz

Tema 8. Pronombres de complemento directo

- Pronombre directo de cosas(s)
- Pronombre directo de persona(s)

Tema 9. Pronombre de complemento indirecto

- Pronombre indirecto de cosas(s)
- Pronombre indirecto de persona(s)

Tema 12. Modo imperativo

- Forma de tratamiento formal (usted, ustedes)

Tema 13. Clases de sustantivos

- Género. Sustantivos terminados en –ma (el problema, el tema)
- Género diferente expresado con una terminación diferente: femenino en –esa. –triz, -ina, -isa (el actor, la actriz)
- Sustantivo terminado en –dor, -tor, -sor (el director)

Tema 14. Clases de adjetivos

- Adjetivos calificativos de oposiciones (bueno, malo, fuerte, débil)
- Adjetivos terminados en –e (interesante, agradable, dulce)
- Adjetivos posesivos (mío, tuyo, suyo)

- Adjetivos numerales ordinales (primero/primer, tercero/tercer)

1. Léxicos

Tema 15

Vocabulario de adjetivos opuestos.

Tema 16

Vocabulario de días festivos y celebraciones.

Tema 17.

Vocabulario de la partes del cuerpo

Tema 18.

Vocabulario de direcciones.

Tema 19

Vocabulario de actividades habituales.

Tema 21

Modismos y expresiones en diferentes situaciones e interacciones.

Tema 22

Expresiones de cortesía.

2. Contenidos sociolingüísticos

Tema 26

- Expresiones: Registro formal e informal: usted(es), tú
- Marcadores familiares: *don, doña, señora* y otros
- Frases interjectivas: *¡Eh!, ¡Qué horror!, ¡Qué barbaridad!, ¡perfecto!, ¡súper!*
- Cortesía positiva: mostrar amabilidad (quisiera, me gustaría)
- El gusto es para mí, es un placer poder ayudar, para mí no es una molestia y otros.
- Cortesía negativa: evitar el comportamiento amenazante con mandatos. *Por favor, póngalo ahí, escriba con mayor claridad si es tan amable, por favor...*

3. Contenidos pragmáticos

Tema 27. Competencia discursiva: es la capacidad de ordenar oraciones básicas para producir fragmentos coherentes y de secuencia natural.

- Yo lo compré y lo regalé.

Orientación metodológica

El enfoque propuesto es el empleado por el Marco Común Europeo (MCER), el cual se centra en la acción en la medida en que se considera a los usuarios y alumnos que aprenden una lengua principalmente como agentes sociales, o sea, son miembros de una sociedad que tiene que llevar a cabo tareas en determinadas circunstancias, en un entorno específico y dentro de un campo de acción concreto. (cap. 2, pag.9).

Este enfoque también toma en cuenta los recursos cognitivos, emocionales y volitivos, así como toda la serie de capacidades específicas que un individuo aplica como agente social. (idem)

El uso de la lengua- que incluye el aprendizaje- comprende las acciones que realizan las personas que, como individuos y como agentes sociales, desarrollan una serie de competencias, tanto generales como competencias comunicativas lingüísticas, en particular. Las personas utilizan competencias que se encuentra a su disposición en distintos contextos y bajo distintas condiciones y restricciones, con el fin de realizar actividades de lengua que conllevan procesos para producir y recibir textos relacionados con temas en ámbitos específicos, poniendo en juego las estrategias que parecen más apropiadas para llevar a cabo las tareas que han de realizar. El control que de estas tienen los participantes produce el refuerzo o la modificación de sus competencias. (MCER, cap. 2, pág. 9)

Evaluación de los aprendizajes

La evaluación por competencias es el proceso mediante el cual se recopilan evidencias y se realiza un juicio o dictamen de las mismas, teniendo en cuenta criterios preestablecidos para dar retroalimentación en aras de mejorar la idoneidad del curso o programa. La evaluación del curso, debe ser coherente con las competencias y la metodología de enseñanza. Para cada rubro de evaluación existe una rúbrica, que aunque otorga una puntuación, es una descripción cuantitativa y cualitativa del desempeño del estudiante. Las rúbricas incluyen los criterios de desempeño de las competencias generales y disciplinares.

Rubros	Ponderación
<p>Presentación oral: Esta actividad se puede desarrollar en forma individual o grupal. El objetivo es presentar una descripción y narración con información coherente y sencilla en la cual se aplican las estructuras gramaticales y el vocabulario pertinente al nivel Básico dos (A2 MCE). Se promueve el uso de las tres competencias comunicativas como la lingüística, la sociolingüística y la pragmática. Se realizan dos presentaciones orales de cinco a ocho minutos aproximadamente. El valor de cada una es de 10%.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comparación entre culturas • Vacaciones inolvidables 	20%
<p>Composición: La composición incorpora la información solicitada por el instructor en donde se evidencia el manejo del vocabulario pertinente al tema y el uso de estructuras gramaticales simples que le permiten expresar acciones en presente, pasado, así como dar y recibir órdenes y recomendaciones. Se promueve el uso de las tres competencias comunicativas como la lingüística, la sociolingüística y la pragmática. Además, presenta en el documento, la información de manera lógica y coherente, en forma digital o manual. Se presentan dos textos con una extensión aproximada entre 100 a 125 palabras, con un valor 10% cada una.</p> <ul style="list-style-type: none"> • La celebración de una festividad • Anécdota del pasado 	20%

<p>Análisis de una película: El estudiante describe los personajes y reacciona expresando gustos y emociones. Además, opina sobre el tema de la película. Se ve una película durante el curso a decisión del profesor.</p>	10%
<p>Sociodrama (4 diálogos) Esta es una actividad grupal donde el estudiante representa los temas asignados por el profesor, previamente vistos en clase, en forma escrita y oral según los criterios pedidos por el profesor. Se muestra la habilidad de poner en práctica las tres competencias comunicativas como la lingüística, la sociolingüística y la pragmática. Se presentan cuatro sociodramas y el valor es de 5 %.cada uno. Tema: Una experiencia en Costa Rica (opciones: en una actividad con la familia tica, una experiencia en el transporte público, en un restaurante o en la playa).</p>	20%
<p>Informe sobre entrevista a un(-a) hablante nativo de español: El estudiante elabora un cuestionario sobre el tema asignado en clase, el cual debe ser revisado previamente por el profesor, y le pregunta a un hablante nativo de español. Luego reporta el resultado a la clase. Esta actividad se puede realizar de forma individual o grupal. Se realiza un informe. Su valor es de 10%. Tema libre con la aprobación del profesor.</p>	10%
<p>Tareas: El profesor asignará dos tareas que considere relevantes para el curso, cada una con un valor de 5% El estudiante entregará las dos tareas a tiempo y con una presentación adecuada.</p>	10%
<p>Participación en clase: Refleja la motivación y el interés que el estudiante demuestra en la elaboración de las diferentes actividades orales y escritas, individuales y grupales que se realizan en clase. Además, se evidencia la actitud de respeto y tolerancia en el interactuar durante la clase.</p>	10 %
Total de puntos	100%

Recursos didácticos

Para el buen desarrollo del curso y con ello garantizar el aprendizaje, se cuenta con un acervo de recomendaciones bibliográficas actualizado, equipo multimedia para las exposiciones individuales, mobiliario y pizarras acrílicas para las sesiones semanales y lecturas suministradas por el docente que pueden ser un complemento para las actividades proyectuales propuestas, así como las diferentes técnicas didácticas mencionadas que brindan a los estudiantes una mayor posibilidad de apropiarse de los conocimientos. La mayoría de las lecciones se realizarán en el aula.

El estudiante podrá hacer uso durante las horas de trabajo independiente de la biblioteca de la institución, de las salas de estudio o bien de los laboratorios de cómputo, así como de cualesquiera otra área que decida en el campus de la Universidad, ya que se cuenta con Internet inalámbrico y de uso libre para todos los estudiantes, profesores y administrativos.

Rúbrica para evaluar estrategias de aprendizaje

SPN 102- Básico 2

Rúbrica para evaluar participación 10 %

Nombre: _____

Fecha: _____

Criterios de evaluación	Excelente	Muy Bueno	Bueno	Regular	Deficiente
	2	1.5	1	0.75	0.25
Trabajo individual El estudiante demuestra motivación e interés en la elaboración de las diferentes actividades orales y escritas que se realizan en clase.					
Trabajo en grupo El estudiante demuestra motivación e interés en la elaboración de las diferentes actividades orales y escritas que se realizan en equipo y participa activamente en su grupo.					
Respeto y tolerancia Se evidencia la actitud de respeto y tolerancia en el interactuar durante la clase.					
Uso de la lengua Se comunica en español con naturalidad de acuerdo con las instrucciones que el profesor solicita del tema abordado en clase.					
Cumplimiento de trabajos El estudiante presentará a tiempo en forma adecuada las actividades solicitadas.					

SPN 102- Básico 2**Rúbrica para evaluar presentación oral (2) 10 %**

Nombre: _____

Tema: _____

Fecha: _____

Criterios de evaluación	Excelente	Muy Bueno	Bueno	Regular	Deficiente
	2	1.5	1	0.75	0.25
Calidad de presentación Se presenta el tema de forma organizada, precisa y logra mantener la atención de los espectadores. Usa las herramientas digitales como apoyo a la presentación de la información.					
Dominio del contenido Se demuestra que investigó, analizó y tiene dominio del tema. Está preparado para interactuar con la audiencia.					
Uso de lengua El estudiante usa correctamente las estructuras gramaticales de manera que presenta un discurso lógico, coherente y con una secuencia natural y más amplia del español. Usa claramente el vocabulario y expresiones relacionadas al tema.					
Pronunciación y fluidez El estudiante pronuncia correctamente y con claridad las palabras y oraciones. La comunicación oral fluye con naturalidad y con más consistencia.					
Uso del tiempo Cumple el tiempo adecuadamente, con claridad y precisión.					

SPN 102- Básico 2
Rúbrica para evaluar composición (2) 20 %

Nombre: _____

Tema: _____

Fecha: _____

Criterios de evaluación	Excelente	Muy Bueno	Bueno	Regular	Deficiente
	2	1.5	1	0.75	0.25
Calidad de presentación Se introduce claramente el tema al lector y despierta su interés de forma precisa y organizada (título, introducción, desarrollo y conclusión). Cumple con la extensión solicitada y el formato es agradable.					
Dominio del contenido Se demuestra que investigó, analizó y tiene dominio del tema. Responde a las preguntas qué, quién, dónde, cómo, etc.					
Uso de lengua Transmite sus ideas de una manera clara y usa correctamente las estructuras gramaticales y el vocabulario relevante al tema.					
Ortografía y puntuación Hace buen uso de la ortografía y la puntuación.					
Puntualidad El estudiante entregará el trabajo a tiempo.					

SPN 102- Básico 2**Rúbrica para evaluar sociodrama 5 % (Diálogos) (4)**

Nombre: _____

Tema: _____

Fecha: _____

Criterios de evaluación	Excelente	Muy Bueno	Bueno	Regular	Deficiente
	1	0.75	0.5	0.25	0
Calidad de presentación Se presenta el tema de la dramatización de forma organizada, precisa, logra mantener la atención de los espectadores					
Dominio del contenido Se demuestra que investigó analizó el tema y tiene dominio de este.					
Uso de lengua El estudiante usa correctamente las estructuras gramaticales y léxicas.					
Pronunciación y fluidez El estudiante pronuncia con claridad las palabras y oraciones. La comunicación oral fluye con naturalidad y corrección.					
Trabajo en grupo Muestra creatividad y se nota un trabajo activo por parte del participante.					

SPN 102- Básico 2

Rúbrica para evaluar tareas (2) 5 %

Nombre: _____

Tema: _____

Fecha: _____

Criterios de evaluación	Excelente 1	Muy Bueno 0.75	Bueno 0.5	Regular 0.25	Deficiente 0
Calidad de presentación Completa la tarea, en forma organizada y con la extensión solicitada.					
Puntualidad El estudiante entrega la tarea a tiempo.					
Uso de lengua Cumple con el estudio de las estructuras solicitadas.					
Dominio del contenido El estudiante muestra que estudió los contenidos de la tarea.					
Motivación El estudiante demuestra interés en ampliar y aprender los temas solicitados.					

SPN 102- Básico 2

Rúbrica para evaluar análisis de película (1) 10 %

Nombre: _____

Tema: _____

Fecha: _____

Criterios de evaluación	Excelente	Muy Bueno	Bueno	Regular	Deficiente
	2	1.5	1	0.75	0.25
Calidad de presentación Completa la hoja de trabajo y cumple con la extensión y el formato solicitado					
Dominio de contenido El estudiante participa activamente aporta ideas que demuestran su comprensión.					
Ampliación del tema Usa ejemplos o detalles para apoyar, analizar, ampliar y reflexionar sobre un aspecto de la película.					
Uso de lengua Transmite sus ideas de una manera clara y usa correctamente las estructuras gramaticales y el vocabulario relevante al tema					
Participación Interactúa en forma activa con los temas abordados.					

SPN 102- Básico 2

Rúbrica para evaluar entrevista (1) 10 %

Nombre: _____

Tema: _____

Fecha: _____

Criterios de evaluación	Excelente 2	Muy Bueno 1.5	Bueno 1	Regular 0.75	Deficiente 0.25
Calidad de presentación Reporta la información obtenida en la entrevista de forma organizada, precisa a los espectadores.					
Dominio del contenido Ordena y hace preguntas con coherencia y secuencia natural. Además, comprende, comenta y reproduce las respuestas recibidas.					
Uso de lengua El estudiante usa correctamente las estructuras gramaticales con una secuencia natural del español. Usa claramente el vocabulario y expresiones relacionadas al tema.					
Pronunciación y fluidez El estudiante pronuncia con claridad la información y la comunica con cierta consistencia.					
Puntualidad Entrega a tiempo la entrevista					

Asistencia:

El/la estudiante con más de una ausencia perderá el curso, a menos que presente un documento oficial como justificación. El/la estudiante obtendrá una calificación de 0 en cualquier tarea evaluada en clase durante su ausencia (presentaciones, evaluaciones, visitas de campo, etcétera). En este caso, la reposición de la asignación se realizará inmediatamente después de su regreso. En relación con la puntualidad, se contará como una ausencia si el/la estudiante suma cuatro llegadas tardías (a partir de 15 minutos después de comenzar la clase).

Medios electrónicos:

El uso de teléfonos móviles, teléfonos inteligentes otros dispositivos móviles de comunicación es disruptivo y por lo tanto está prohibido durante la clase. **Por favor, apagar todos los dispositivos y guardarlos cuando comience la clase.** Los dispositivos pueden ser usados sólo cuando el profesor asigna una actividad específica y permite el uso de dispositivos para la búsqueda en Internet o grabación. Los que no cumplan con la regla deben abandonar el aula durante el resto de la clase.

Código de comportamiento:

Los profesores tienen el derecho de expulsar al estudiante de la clase en los siguientes casos:

1. Tiene un comportamiento disruptivo en el aula.
2. Se encuentra bajo la influencia del alcohol u otras drogas.
3. Se comporta de una manera irrespetuosa.

Bibliografía Base:

- Texto para el curso: Castillo, Marlene y Crawford, Delia. Conversemos en español. Básico II.

Cronograma

Semana	Contenido	Estrategias de Enseñanza
1	<p><u>Gramatical:</u> Tema 1. Presente de indicativo: verbos irregulares Tema 2. Presente progresivo Tema 3. Perífrasis verbales</p> <p><u>Léxico:</u> Tema 15. Adjetivos opuestos, descriptivos y de emociones. Tema 17. La partes del cuerpo</p> <p><u>Sociolingüístico:</u> Tema 26. Expresiones Registro formal e informal (usted, ustedes, tú)</p> <p><u>Pragmático:</u> Tema 27. Competencia discursiva: es la capacidad de ordenar oraciones para producir fragmentos coherentes y de secuencia natural de acuerdo con una situación específica.</p>	<p>Presentación del curso y lectura del programa</p> <p>Diálogo 1</p>
2	<p><u>Gramatical:</u> Tema 5. Verbos reflexivos. Tema 6. Verbos pronominales intransitivos Tema 7. Verbos en pretérito perfecto simple</p> <p><u>Léxico:</u> Tema 16. Vocabulario de días festivos y celebraciones Tema 19. Vocabulario de actividades habituales</p> <p><u>Sociolingüísticos:</u> Tema 26. Frases interjectivas. <ul style="list-style-type: none"> • ¡Eh!, ¡qué horror! </p> <p><u>Pragmático:</u> Tema 27. Competencia discursiva: es la capacidad de ordenar oraciones para producir fragmentos coherentes y de secuencia natural de acuerdo con una situación específica.</p>	<p>Diálogo 2</p> <p>Composición 1</p> <p>Presentación 1</p>
3	<p><u>Gramatical:</u> Tema 4. Futuro simple del indicativo Tema 8. Pronombres de complemento directo. Tema 9. Pronombres de complemento indirecto. Tema 13. Clases de sustantivos. <ul style="list-style-type: none"> • Género. Sustantivos terminados en –ma (el problema, el tema) • Género diferente expresado con una terminación diferente: femenino en –esa. –triz, –ina, –isa (el actor, la actriz) </p>	<p>Diálogo 3</p> <p>Entrevista a nativo</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Sustantivo terminado en –dor, -tor, -sor (el director) <p><u>Léxico:</u> Tema 20. Presentaciones apropiadas con fórmulas en contextos determinados. Tema 21. Modismos y expresiones en diferentes situaciones e interacciones.</p> <p><u>Sociolingüísticos:</u> Tema 26. Cortesía positiva.</p> <p><u>Pragmático:</u> Tema 27. Competencia discursiva: es la capacidad de ordenar oraciones para producir fragmentos coherentes y de secuencia natural de acuerdo con una situación específica.</p>	<p>Tarea 1</p> <p>Análisis de película</p>
4	<p><u>Gramatical:</u> Tema 12. Modo imperativo Tema 14. Clases de adjetivos</p> <ul style="list-style-type: none"> • Adjetivos calificativos de oposiciones (bueno, malo, fuerte, débil) • Adjetivo terminados en –e (interesante, agradable, dulce) • Adjetivos posesivos (mío, tuyo, suyo) • Adjetivos numerales ordinales (primero/primer, tercero/tercer) <p><u>Léxico:</u> Tema 21. Modismos y expresiones en diferentes situaciones e interacciones Tema 22. Expresiones de cortesía. Tema 18. Vocabulario de direcciones. agudas, graves y esdrújulas</p> <p><u>Sociolingüístico:</u> Tema 26. Cortesía negativa</p> <p><u>Pragmático:</u> Tema 27. Competencia discursiva es la capacidad de ordenar oraciones para producir fragmentos coherentes y de secuencia natural de acuerdo con una situación específica.</p>	<p>Diálogo 4</p> <p>Presentación 2</p> <p>Composición 2</p> <p>Tarea 2</p>

Observaciones generales

El estudiante debe cumplir con las disposiciones del Reglamento de Régimen Estudiantil de la Universidad Veritas. Para consultarlo debe dirigirse al Portal de Autogestión Estudiantes en la siguiente dirección: <http://autogestion.veritas.cr/> y descargarlo.

