

NIVEL 1 – INICIAL**0. PERFIL****Descripción general:**

El estudiante de nivel A se denomina “usuario básico” de la lengua, lo cual implica que es capaz de actuar lingüísticamente como agente social en transacciones básicas con tipos de texto orales y escritos relacionados con necesidades inmediatas, y participar en interacciones sociales dentro de su esfera social más próxima.

Según el MCERL:Nivel A1:

- Es capaz de comprender y utilizar expresiones cotidianas de uso muy frecuente, así como frases sencillas destinadas a satisfacer necesidades de tipo inmediato.
- Puede presentarse a sí mismo y a otros, pedir y dar información personal básica sobre su domicilio, sus pertenencias, y las personas que conoce.
- Puede relacionarse de forma elemental siempre que su interlocutor hable despacio y con claridad, y esté dispuesto a cooperar.

Según el Instituto Cervantes:

- En cuanto a las **transacciones de la vida diaria**, el estudiante de nivel A es capaz de desenvolverse en situaciones muy habituales y predecibles, que tienen que ver con el uso de servicios básicos y la satisfacción de necesidades inmediatas, o la resolución de trámites sencillos, que se llevan a cabo en medios habituales como tiendas, oficinas, bancos, ambulatorios o medios de transporte, siempre que las personas con las que interactúa muestren una actitud de colaboración.
- En cuanto a las **interacciones sociales**, el estudiante de nivel A es capaz de relacionarse con los hablantes de español en la esfera social más próxima, participando en encuentros y situaciones sociales cotidianas que respondan a esquemas predecibles, traten sobre temas cotidianos o personales (como familia, lugar de residencia, aficiones, etc.) y se ajusten a convenciones sociales básicas.
- En cuanto a los **textos**, el estudiante de nivel A es capaz de desenvolverse con textos orales y escritos relevantes para las situaciones básicas de comunicación descritas en los apartados anteriores, de estructura formal y conceptual clara y sencilla, y que requieran un esfuerzo moderado de interpretación e inferencia. Los textos escritos son de formato accesible y los textos orales presentan poca distorsión acústica, una pronunciación estándar o próxima a la estándar y son emitidos a una velocidad lenta y con un alto nivel de redundancia.

Especificidad del CLM:

- Dado el carácter de inmersión de la enseñanza en el CLM, durante la instrucción en clase el estudiante desarrolla las estrategias y los conocimientos lingüísticos y socioculturales que le permiten enfrentarse a estas transacciones, interacciones sociales y textos realmente fuera del aula, conectando siempre dicha experiencia personal con la instrucción de clase.
- Por otro lado, en el CLM muchos estudiantes del nivel A2+ (3- Nivel Intremedio bajo) están interesados en realizar los Cursos de Lengua y Cultura, donde se imparten asignaturas de contenidos. Es entonces cuando la instrucción en clase presta especial atención a la formación en las destrezas educativas básicas para que se desenvuelvan en las interacciones propias de dicho ámbito.

1. COMPETENCIA INTERCULTURAL (Ejemplos)

Información básica sobre países de habla hispana: geografía, clima, costumbres, gastronomía.

Lenguas oficiales en España.

Saludos y despedidas.

Relaciones familiares y de amistad.

Horarios y rutinas diarias.

Hábitos de ocio.

Tiendas y restaurantes.

Hábitos alimenticios.

2. COMPETENCIA EDUCATIVA (Ejemplos de estrategias)

- Desarrollar estrategias de comprensión del lenguaje de las instrucciones de las actividades en los manuales: *Coloca la palabra adecuada...*, *Levántate y pregunta a tus compañeros*, *Une con flechas...*, *Rellena la tabla siguiente...*
- Lenguaje básico de instrucción en el aula: *¿Puedes repetir?*, *¿A quién le toca?*, *¿En grupos o en parejas?*, *¿Cómo se dice _____?*, *¿Hay deberes?...*
- Estrategias discursivas básicas para identificar y definir objetos como forma de evitar el uso de la L1: *Es un objeto que...*, *Es un lugar donde...*, *Es una persona que*, *¿De qué material está hecho?*, *¿De qué color es?*, *¿Cómo es?...*
- Estrategias para el aprendizaje y manejo de vocabulario nuevo, como la paráfrasis (*Es lo mismo que/contrario de... Es como..., etc.*), la sinonimia o la antonimia, el uso de hiperónimos (*Un gato es un animal...*) e hipónimos (*"Times"*, *"Hola" son revistas*), y la contextualización mediante ejemplos.

3. COMPETENCIA COMUNICATIVA

3.1. ACTIVIDADES DE LA LENGUA

Comprensión auditiva

Descriptor general del MCERL:

- Comprende discursos que sean muy lentos, que estén articulados con cuidado, y con las suficientes pausas para asimilar el significado.

Descriptor desarrollado según el MCERL y el Instituto Cervantes:

- Reconoce palabras y expresiones muy básicas que se usan habitualmente, relativas a él mismo, a su familia y a su entorno inmediato, cuando se habla despacio y con claridad.
- Es capaz de procesar textos orales sin distorsiones y pronunciados con lentitud y pausas, sirviéndose de apoyos –sobre todo visuales- de la repetición y de la redundancia para la comprensión.
- Es capaz de interpretar textos audiovisuales cuya comprensión se base fundamentalmente en las imágenes.

Comprensión lectora

Descriptor general del MCERL:

- Es capaz de comprender textos muy breves, sencillos, leyendo frase por frase, captando nombres, palabras y frases básicas y corrientes, y volviendo a leer cuando lo necesita.

Descriptor desarrollado según el MCERL y el Instituto Cervantes:

- Comprende palabras, nombres conocidos y frases muy sencillas, por ejemplo las que hay en letreros, carteles y catálogos, esto es, textos escritos muy breves y sencillos que presentan una estructura clara.
- Es capaz de interpretar las instrucciones de las actividades de los manuales y materiales utilizados en clase

Interacción oral

Descriptor general del MCERL:

- Participa en conversaciones de forma sencilla, pero la comunicación depende totalmente de que haya repeticiones a ritmo más lento, reformulaciones y rectificaciones.
- Sabe plantear y contestar preguntas sencillas, realizar afirmaciones sencillas y responder a las afirmaciones que se le hacen en áreas de necesidad inmediata o sobre temas muy cotidianos.

Descriptor desarrollado según el MCERL y el Instituto Cervantes:

- Puede participar en una conversación sencilla, siempre que el interlocutor esté dispuesto a repetir lo que ha dicho o a decirlo con otras palabras y a una velocidad más lenta, y le ayude a formular lo que intenta decir.
- Plantea y contesta preguntas sencillas sobre temas de necesidad inmediata o asuntos muy habituales como pedir cosas muy concretas, informarse sobre ubicaciones, presentarse, saludar y despedirse de manera rudimentaria o dar información personal.
- Es capaz de manejar el lenguaje de clase básico (*Me toca a mí*, *¿Leo?*, etc.) y de definir vocabulario a nivel básico.

Expresión oralDescriptor general del MCERL:

- Puede expresarse en frases sencillas y aisladas relativas a personas y lugares.

Descriptor desarrollado según el MCERL y el Instituto Cervantes:

- Utiliza expresiones y frases sencillas para describir el lugar donde vive, las personas que conoce, describirse a sí mismo y hablar de su profesión, disponiendo principalmente de un repertorio básico y ensayado relativo a situaciones concretas y predecibles y siendo capaz de satisfacer necesidades inmediatas relacionadas con situaciones cotidianas como pedir cosas muy concretas e informarse sobre su ubicación, preguntar por el lugar al que quiere dirigirse, dar información sobre aspectos personales y desenvolverse con cantidades, precios y horarios.

Expresión escritaDescriptor general del MCERL:

- Escribe frases y oraciones sencillas y aisladas.

Descriptor desarrollado según el MCERL y el Instituto Cervantes:

- Escribe postales cortas y sencillas, por ejemplo para enviar felicitaciones o sobre sí mismo.
- Sabe rellenar formularios con datos personales, pudiendo también enlazar palabras o grupos de palabras con conectores muy básicos y lineales como "y" o "entonces".

3.2. PRODUCTOS TEXTUALES**Productos textuales orales: (C=Comprensión, E=Expresión)**

- Conversaciones cara a cara, rutinarias e informales, sobre actividades cotidianas, ocio, trabajo, gustos e intereses. (C/E)
- Conversaciones transaccionales: compras, restaurantes, servicios de información, direcciones. (R, sobre todo desde el punto de vista del usuario)
- Conversaciones telefónicas muy breves y sencillas. (C/E)
- Instrucciones breves y sencillas relacionadas con la clase, el hogar. (C/E)
- Mini-presentaciones en clase simples y breves, con apoyo visual, resultado de redactar en clase pequeños textos informativos y/o descriptivos. (C/E)

Productos textuales escritos: (C=Comprensión, E=Expresión)

- Correos electrónicos informales y personales. (C/E)
- Carteles, carteleras de espectáculos. (C)
- Folletos informativos y publicitarios. (C)
- Cuestionarios. (C/E)
- Informaciones meteorológicas. (C)
- Listas de precios y productos. (C)
- Notas y mensajes. (C/E)

3.3. TAREAS COMPLEMENTARIAS DE INMERSIÓN (Ejemplos)

- Tareas de inmersión que impliquen hacer realmente fuera de clase funciones lingüísticas, transacciones e interacciones sociales tratadas dentro de ella, como informarse de precios en el supermercado, informarse sobre horarios, itinerario, etc. de un medio de transporte, como comprar en el supermercado, utilizar un medio de transporte, comprar algo en un establecimiento, etc.
- Dar instrucciones a los compañeros de clase a partir de planos reales de la ciudad sobre lugares de interés (por su utilidad, monumentalidad, historia, etc.)
- Informes estadísticos sobre la edad, nacimiento, etc. de personas de la clase, de su lugar de residencia, de su calle, etc.

4. COMPETENCIA PRAGMÁTICA: NOCIONES Y FUNCIONES**Dar y pedir información**

- Dar y pedir información personal: nombre, nacionalidad, actividad, edad.
- Tiempo: *qué hora, a qué hora, cuándo.*
- Identificar: *este, ese, aquel.*
- Localizar: *en, entre, cerca, lejos, a la derecha, al lado, al final, al norte, en el centro (de).*
- Existencia: *hay.*
- Frecuencia: *normalmente, a veces, siempre, nunca...*

- Dar y pedir confirmación: *¿está bien?, ¿esto?, ¿esto es así?, ¿así?*
- Causa y finalidad: *porque, para* + infinitivo.
- Clima: *hace frío, llueve...*
- Relatar experiencias en el pasado: *He viajado mucho.*

Expresar opiniones, actitudes y conocimientos

- Expresar la opinión: *(Yo) creo que... ¿y tú?*
- Valorar: *(muy, bastante) bien/ mal/ regular; muy, bastante, un poco feo...*
- Expresar acuerdo y desacuerdo: *sí, no, también, tampoco.*
- Contra-argumentar: *sí, pero...*
- Expresar seguridad e inseguridad: *creo que...; reacciones: es posible, quizás.*
- Expresar habilidad: *sé nadar.*

Expresar gustos, deseos y sentimientos

- Expresar preferencia: *prefiero...*
- Expresar deseos: *querer* + infinitivo.
- Manifiestar gustos e intereses: *gustar, interesar* + SN o infinitivo; resaltar un aspecto *(lo que más/menos... es...)*
- Expresar necesidad: *tener que.*
- Expresar planes e intenciones: presente de indicativo, *querer* + infinitivo.

Influir en el interlocutor

- Dar órdenes o instrucciones simples: *Silencio, Más despacio... por favor.*
- Pedir objetos: *Un café, por favor.*
- Ofrecer e invitar: *¿Quieres un café?, ¿Un café?*

Relacionarse socialmente

- Dirigirse a alguien: *Hola* + nombre.
- Hacer presentaciones informales: *Soy..., Este es...*
- Saludar y responder a un saludo: *Hola, Buenos días / tardes / noches.*
- Felicitar: *¡Felicidades!*

Interacción en el aula

- Gestión del grupo: *¿Me toca a mí?, ¿Leo?, Empieza tú, etc.*
- Control de comunicación: *Perdona, ¿Puedes repetir?, No entiendo, etc.*
- Pedir información sobre vocabulario: *¿Qué significa ___?, ¿Cómo se escribe ___?, ¿Cómo se dice ___?*

5. COMPETENCIA GRAMATICAL

Sustantivos

- Género y número: reglas básicas.

Adjetivos

- Género y número: reglas básicas.
- Posición postnominal.
- Grados positivo y superlativo: *muy, el...más...de.*

Artículos

- Definidos (masc. y fem.), mención general de clase.
- Indefinidos (masc. y fem.), mención de elemento concreto de una clase.
- Ausencia de determinación: **Me gusta gazpacho, Hay niños en el parque.*

Demostrativos

- Paradigmas: serie *este, ese, aquel* masculino, femenino y neutro, singular y plural.
- Usos básicos: deixis espacial.

Poseivos

- Formas átonas (serie *mi, tu, su*) y posición inicial.

Cuantificadores

- Numerales cardinales: variación de género y número.
- *Poco, mucho, bastante.*

- *Algún –o –a –os –as, ningún –o, –a– os, –as.*

Pronombres

- De sujeto: formas, norma general de ausencia.
- Reflexivos: forma y uso general.
- De OI: serie *me, te, le* (con verbos del tipo *gustar, interesar*).
- Valores de *se*: paradigma en verbos reflexivos (*me, te, se, nos, os, se*).
- Relativos: *que, donde*.
- Interrogativos: *qué, quién, cuánto, cuánta, cuántos, cuántas, dónde, cómo, por qué, qué+ sustantivo, cuál*.

Adverbios

- De lugar: *aquí, ahí, allí; lejos, cerca*.
- De tiempo: *ahora, hoy, mañana*.
- De cantidad: *poco, mucho, bastante, muy*.
- De frecuencia: *siempre, nunca*.
- Otros tipos: *bien, mal, también, tampoco, quizás*.

Verbos en forma personal

- Presente de indicativo: paradigma de verbos regulares; irregulares *ser, estar, haber, ir*; irregularidades vocálicas *o-ue, e-ie, e-i*; verbos con primera persona irregular; valor de presente y futuro en planes e intenciones.

Formas no personales del verbo

- Infinitivo: formas, uso con verbos del tipo *gustar*.
- Participio: formas regulares; género, número y concordancia; valor adjetival.

Oraciones coordinadas

- Copulativas, disyuntivas, adversativas.

Oraciones subordinadas

- Sustantivas: de infinitivo en función de sujeto (*Me gusta bailar*) y de OD (*Quiero comer*).
- Adjetivas: especificativas con antecedente expreso (*La casa que tiene*).
- Adverbiales: causales y finales (*porque, para + infinitivo*)

Otros temas

- Verbos de dirección: *ir, venir*.
- *Haber / estar*.
- Perífrasis de obligación: *tener que + infinitivo*; perífrasis de futuro: *ir a + infinitivo*.
- Formas y usos básicos de preposiciones y locuciones preposicionales para describir localización y dirección.
- Marcadores de frecuencia: *alguna vez, varias veces, de vez en cuando*.

6. COMPETENCIA FONOLÓGICA Y ORTOGRÁFICA (Igual en los niveles 1, 2 y 3)

Entonación

Correspondencia entre unidades melódicas y puntuación: punto, coma, signos de interrogación y exclamación.

Identificación y producción de los patrones melódicos de la entonación enunciativa, de la entonación interrogativa, y de los distintos actos de habla (asertivos, exclamativos, expresivos, interrogativos, imperativos). Contrastes con la lengua del alumno.

Sílaba y acento

Características principales de la sílaba predominante. División en sílabas.

Características del acento en español, frente al de las lenguas de los estudiantes.

Acento léxico con valor distintivo (*paso vs. pasó*).

Tipos de palabras según la posición del acento (agudas, llanas, esdrújulas).

Ritmo, pausas y tiempo

Percepción del ritmo y contraste con la lengua del estudiante.

Percepción de las pausas: obligatorias (*No se fue vs. No, se fue*), virtuales (*Vino María // con su hijo*), y llenas (*eh..., mmm..., esto...; este..., pues..., bueno...*).

Fonemas

Identificación y reproducción del timbre de los fonemas vocálicos: /a, e, i, o, u/. Diptongos, triptongos, hiatos.

Identificación y reproducción del sistema consonántico. Relación entre sonidos y grafías. Comparación con la lengua del estudiante.

Pronunciación de la grafía "v" como /v/ labiodental u oclusiva.

Competencia ortográfica

Abecedario:

Nombre de las letras del abecedario.

Diferentes letras para un sonido: *b/v* para /b/, *k/c* para /k/, *g/j* para /ɣ/, *c/z* para /θ/.

Diferentes sonidos para una letra: *y* para /y/ e /i/, *c* para /k/ y /θ/, *g* para /g/ y /ɣ/.

La diéresis: *güe* para /ge/ y *güi* para /gi/.

Conjunción *e / y* (*español e inglés*).

Conjunción *o / u* (*uno u otro*).

Acentuación gráfica:

Tilde obligatoria en pronombres interrogativos y exclamativos.

Puntuación:

Punto y seguido, punto y aparte, punto final; coma, punto y coma, dos puntos; puntos suspensivos.

Signos de interrogación y exclamación.

Ausencia de punto en números de teléfono, páginas y años.

Abreviaturas de las formas de tratamiento frecuentes: *D.*, *Sr.*, *Sra.*, *Ud./Vd.*

Siglas y acrónimos más frecuentes.